

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО ПРИ РАН  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ  
ИНСТИТУТ им. А. П. КАРПИНСКОГО»

# ПАЛЕОНТОЛОГИЯ И СТРАТИГРАФИЯ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПУТИ РАЗВИТИЯ

МАТЕРИАЛЫ LXVIII СЕССИИ  
ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА,  
посвященной 100-летию со дня рождения  
Александра Ивановича Жамойды

Санкт-Петербург  
2022

УДК 001.32:005.745:[56+551.7]

ББК 28+26.33

П14

Редколлегия

*А.Ю. Розанов, О.В. Петров, Т.Н. Богданова, Э.М. Бугрова, В.Я. Вукс, В.А. Гаврилова, Е.Л. Грундан, И.О. Евдокимова, А.О. Иванов, О.Л. Коссовая, Е.В. Попов, Е.Г. Раевская, Т.В. Сапелко, А.А. Суяркова, А.С. Тесаков, В.В. Титов, Т.Ю. Толмачева, Т.А. Янина*

**Палеонтология и стратиграфия: современное состояние и пути развития.** Материалы LXVIII сессии Палеонтологического общества при РАН, посвященной 100-летию со дня рождения Александра Ивановича Жамойды. – СПб.: Изд-во ВСЕГЕИ, 2022. – 308 с.

ISBN 978-5-00193-245-1

В сборник вошли тезисы докладов LXVIII сессии Палеонтологического общества «Палеонтология и стратиграфия: современное состояние и пути развития». Сессия посвящена 100-летию со дня рождения члена-корреспондента РАН Александра Ивановича Жамойды – бессменного вице-президента Палеонтологического общества с 1966 г., председателя Межведомственного стратиграфического комитета. В тезисах рассматривается широкий спектр современных проблем стратиграфии и палеонтологии. В первую очередь это биостратиграфические построения на основе различных групп фауны и флоры (радиолярии, фораминиферы, нанопланктон, споры и пыльца, конодонты, остракоды, брахиоподы, трилобиты, аммониты, граптолиты, пелециподы, силикофлагеллаты, конхостраки, склерактинии), определение возраста литостратиграфических подразделений, уточнение положения границ подразделений ОСШ, разработка региональных стратиграфических схем. Приводятся данные по эволюции, систематике и особенностям морфологии ископаемых организмов (мшанки, губки, иглокожие, остракоды, аммоноидеи, фораминиферы), в том числе – докембрийских (микрофоссилии, микробиалиты, строматолиты; невландиевая биота, вендобионты, палеопаспихниды); уделено внимание биоте рифогенных образований и биогермов. Рассматриваются региональные событийные рубежи, реконструкции обстановок осадконакопления, палеоэкологические построения, данные магнито- и хемостратиграфии.

Отдельные разделы сборника включают тезисы докладов постоянных секций – по четвертичной системе, позвоночным и Музейной, а также секции по актуальным вопросам стратиграфии и палеонтологии девона, посвященной 110-летию со дня рождения М.А. Ржонсницкой.

Сборник представляет интерес для палеонтологов, стратиграфов, биологов и геологов различного профиля.

УДК 001.32:005.745:[56+551.7]

ББК 28+26.33

© Российская академия наук, 2022  
© Палеонтологическое общество при РАН, 2022  
© Всероссийский научно-исследовательский геологический институт им. А. П. Карпинского (ФГБУ «ВСЕГЕИ»), 2022

ISBN 978-5-00193-245-1

## МУЗЕЙНАЯ СЕКЦИЯ

### КОЛЛЕКЦИЯ Н.И. КАРАКАША В ЦЕНТРАЛЬНОМ МУЗЕЕ ТАВРИДЫ (КРЫМ, Г. СИМФЕРОПОЛЬ)

**В.В. Аркадьев<sup>1</sup>, А.А. Прусаков<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, [arkadievvv@mail.ru](mailto:arkadievvv@mail.ru)

<sup>2</sup>Центральный музей Тавриды, Симферополь

Николай Иванович Каракаш (1862–1916) – известный геолог и палеонтолог, исследователь меловых отложений Крыма. Его жизни и научной деятельности посвящен ряд публикаций (Аркадьев, Брыскова, 2009; Стародубцева, 2012; Комаров, 2015, 2021).

В 1907 г. Н.И. Каракаш защитил докторскую диссертацию и опубликовал по теме диссертации монографию «Нижнемеловые отложения Крыма и их фауна» (Каракаш, 1907). Материалом для монографии послужила обширная коллекция, которую Николай Иванович собрал преимущественно сам во время проведения полевых работ в Крыму. Н.И. Каракаш был сотрудником Геологического комитета и с 1898 по 1912 г. принимал участие в организованной комитетом в Крыму 10-верстной геологической съемке. Коллекция, включающая более 1500 экземпляров, в настоящее время хранится в Палеонтологическом музее Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ) (№ 103). Эта коллекция хорошо известна специалистам, занимающимся изучением нижнемеловых отложений Крыма, и неоднократно подвергалась ревизии.

Кроме своих личных сборов ископаемых остатков, для написания работы Н.И. Каракаш использовал другие материалы. В частности, им были просмотрены все оригиналы коллекции Э.И. Эйхвальда, хранящиеся в Палеонтологическом музее Санкт-Петербургского университета (тогда – Геологического кабинета). Большую роль для подготовки монографии сыграла также коллекция, хранящаяся в Естественном-историческом музее (ЕИМ) Таврического губернского ведомства (ныне – Центральный музей Тавриды (ЦМТ) в Симферополе). В предисловии к монографии Н.И. Каракаш писал: *«Несмотря на обилие уже имевшагося в моем распоряжении материала, было все же весьма желательно ознакомиться ближе с обширной коллекцией нижне-меловых форм, имевшихся в музее Таврического Земства в г. Симферополе. Эта коллекция, составленная первоначально из окаменелостей, пожертвованных музею А.Х. Стевенем и пополненная впоследствии ископаемыми формами, собранными в Крыму другими лицами, также поступила временно в мое распоряжение для определения и послужила главною причиною, усложнившею работу и замедлившею выход в свет данной монографии»* (Каракаш, 1907, с. 1).

Сведения о работе Н.И. Каракаша с меловыми ископаемыми из фондов ЕИМ есть в «Отчетах по Естественному-историческому музею» (1900–1918). В 1901 г. Николаю Ивановичу в Петербург были посланы для обработки восемь экземпляров меловых ископаемых. В том же 1901 г. *«ввиду выраженной геологом Н.И. Каракашем готовности определить меловых ископаемых Крыма, обработкой которых он сейчас занят, С.А. Зернов (до 1902 г. – хранитель ЕИМ) ездил в августе месяце для собирания верхнемеловых ископаемых в окрестности г. Бахчисарая»* (Отчет ЕИМ, 1901, с. 8). Меловые ископаемые отправлялись для определения Н.И. Каракашу также в 1902 и 1903 г.

Наиболее интересными являются события 1906 года. Из отчета ЕИМ за этот год известно, что после обработки Н.И. Каракашем коллекция вернулась в Симферополь: *«От Н.И. Каракаша получена обратно коллекция ископаемых неокома Крыма, посылавшаяся ему для обработки»* (Отчет ЕИМ, 1906, с. 16). И в том же отчете: *«В отделе геологии выставлена в особой витрине коллекция окаменелостей неокомского яруса Крыма, собранная главным образом бывшим хранителем музея С.А. Зерновым и П.А. Двойченко. Эта коллекция посылавлась для обработки»*

геологу Н.И. Каракашу и послужила материалом для его работы. В ней оказалось несколько новых видов. По настоятельной просьбе Н.И. Каракаша типы новых видов уступлены музеем на хранение геологическому кабинету С.-Петербургского Университета, в музее же будут слепки этих видов» (Отчет ЕИМ, 1906, с. 3–4) (рис. 1). Петр Абрамович Двойченко – геолог, гидрогеолог, автор книги «Землетрясение 1927 года в Крыму», много лет осуществлял научно-педагогическую деятельность в Таврическом университете. В настоящее время в палеонтологической коллекции ЦМТ гипсовых слепков окаменелостей нет и неизвестно, были ли они сделаны.

В 1921 г. состоялось открытие Центрального музея Тавриды. Основой его собрания стали коллекции Музея древностей Таврической ученой архивной комиссии и ЕИМ. Наряду с другими предметами и коллекциями ЕИМ в ЦМТ поступили и окаменелости, определенные Н.И. Каракашем. Первой публикацией, в которой симферопольская коллекция Н.И. Каракаша определена как «эталонная», является статья Г.В. Анфимовой «К истории комплектования палеонтологической коллекции Центрального музея Тавриды» (Анфимова, 2006).

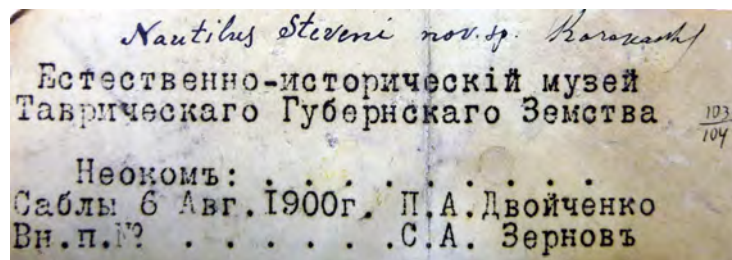


Рис. 1. Этикетка к экземпляру № 103/104 *Nautilus steveni* Karak., в настоящее время хранящемуся в Палеонтологическом музее СПбГУ.



Рис. 2. Первый зал Центрального музея Тавриды, в котором выставлены образцы из коллекции Н.И. Каракаша. Фото Г.М. Мусаевой.



Коллекция Н.И. Каракаша в ЦМТ включает более 200 экземпляров аммонитов, гастропод, двустворок, брахиопод, иглокожих, губок, кораллов и кольчатых червей. Некоторые образцы из этой коллекции представлены в первом зале постоянной экспозиции Центрального музея Тавриды «Палеонтология. Геология. Рельеф» (рис. 2). Определены до вида не все образцы. Места сбора образцов указаны, к сожалению, далеко не во всех карточках. Особый интерес представляют виды, впервые описанные Н.И. Каракашем. Коллекция, безусловно, требует составления подробного каталога с изображениями окаменелостей и дальнейшего изучения.

## НОВЫЕ ПОДХОДЫ К МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ, ИСТОРИЯ ОДНОЙ КОЛЛЕКЦИИ

**А.Ш. Ахмедшаев<sup>1</sup>, С.О. Кодиров<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>*Государственный геологический музей Республики Узбекистан, Ташкент, Узбекистан*

<sup>2</sup>*Национальный университет Узбекистана им. Мирзо Улугбека, Ташкент, Узбекистан  
muzeygeologii@umail.uz*

Государственный геологический музей Государственного комитета Республики Узбекистан по геологии и минеральным ресурсам был создан в системе геологической отрасли республики в 1926 г. В основу Геологического музея были положены коллекции небольшого музея, существовавшего в управлении «Главгеология» Узбекистана. Обширные коллекционные материалы были собраны за более чем 90-летнюю деятельность геологической службы Узбекистана различными геологическими организациями, предприятиями, учреждениями и известными геологами-исследователями недр Республики и Центральной Азии. В музее функционируют 12 выставочных залов, в которых размещены более 50 тысяч экспонатов, охватывающие все направления отечественной геологической науки и практики.

За сравнительно небольшой срок своего существования Геологический музей сформировался не только как научный, но и как учебный центр. Он служит центром проведения ознакомительных экскурсий для школьников, здесь проходят базисные занятия для студентов геологической и смежных специальностей системы высшего и среднего специального образования, читаются лекции по минералогии, петрографии, палеонтологии и другим отраслям геологии. Помимо этого, организуется ознакомление с экспозициями музея представителей разнообразных иностранных компаний, делегаций зарубежных ученых и гостей.

На сегодняшний день, не смотря на ситуацию с пандемией в мире, Государственный геологический музей активно сотрудничает с зарубежными университетами. Так, в 2020 г. Музей подписал меморандум о взаимопонимании с Университетом Цукуба, Япония. Целью меморандума было соглашение о совместном совершенствовании, техническом и научном обмене в области геологии и музейном деле. До пандемии были организованы встречи с учеными палеонтологами университета Цукуба, им были продемонстрированы экспонаты музея, один из экспонатов привлек их особенное внимания. Этот экспонат был окаменевшими останками древнего хищного динозавра, который был найден А.Д. Канашем в свите Биссекты (в русской литературе принята биссектинская свита) в пустыне Кызылкум (Республика Узбекистан). Отложения содержат богатый и разнообразный комплекс фрагментарных остатков динозавров и других позвоночных животных.

Во время осмотра экспоната ученые из Университета Цукуба очень заинтересовались собранными таксонами на территории геологического памятника Джаракудук (Каменный лес) в пустыне Кызылкум, и, по просьбе профессора Танака Хирошима, докторанту Университета Цукуба Отабеку Анварову было предоставлена возможность поближе ознакомиться с экспонатами, сделать фотографии и измерить размеры останков для научного изучения.